

«Ақтөбе қаласының білім бөлімі» ММ
№43 «Гүлдәурен» бағлабақшасы МКҚК

«Бекітемін»
№43 «Гүлдәурен» Б/б мөнгерушісі:
Мекф Шоқпарова. К.Т.



Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және
Мектепке дейінгі тәрбиемен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған
қызметінің перспективалық жоспары
«Түймедақ» сөйлеу тілінің бұзылыстары бар ересек тобы

2024-2025 оқу жылы

**2024-2025 оқу жылына ересек арнайы тобына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**
«Қыркүйек» айы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Дене шынықтыру	<p>Жалпы дамытушы жаттығулар: Колды алға, екі жаққа, жоғары көтеру, тұрған қалыпта колдарын арқасына апару; сауақтарын бүтіп, колдарын айналыра қимылдауды орындау. Екі кол белде, кезекпен екі жаққа бұрылғанда екі колды екі жаққа жіберу. Оңға, солға илуді, еңкею, шалқано; алға еңкею, колдың ұшын аяқтың ұшына жеткізу. Екі колды белге қойып, екі жаққа илуді. Аяқтың ұшымен көтерілу; екі аяқты кезекпен алға өкшемен, содан кейін ұшымен қою, топылдату.</p> <p>Негізгі қимылдар:өкшемен жүру аяқтың ұшымен жүргіріу 10 метрге дейінгі қашықтықта заттардың арасымен тұра бағыт бойынша төрттағандап өнбектеу; бір орында тұрып, қос аяқпен секіру заттардың арасымен доптарды бір-біріне домалау; сызықтардың арасымен (арақашықтығы 15 сантиметр) жүру, бір-бірден сапқа тұру</p> <p>Ырғақтық жаттығулар. Таныс, бұрын үйренген жаттығуларды және қимылдарды музыкамен сүйемелдеу арқылы орындау</p> <p>Қимылдыойындар. Қимылдыойындарғақызығушылықтыдамыту. Танысойындардыұйымдастырудабастамашылық, дербестіктанғытуғабаулу.Ойындардафизикалықкасиеттерді(жылдамдық,күш,шыдамдылық, икемділік, ептілік) дамыту.</p> <p>Дербес қимыл белсенділігі: Ауа райының жағдайын ескере отырып, бағалардың таза ауаданғы қимыл белсенділігін дамыту, ойындар ойнату</p> <p>Садауаттыөмірсалтынккалыптастыру. Тамақтанутәртәрібінесақтаудыңжәнекөгеністерменжемістердің, дәрумендердіңнадамағзасына пайдасытуралы түсінікберу.</p> <p>Мәдени-гигиеналықдағдылардыжетілдіру. Бағаларды ұқыптылыққа, тазалыққа, өзінің сыртқы келбетінқадағалауды әдетке айналдыруға баулу. Тамақтанар алдында, дәретханана барғаннан кейін, ластанған кезде колды өз бетінше сабынмен жууға, тісін тазалауға үйрету. Тарақты, қол ормалды пайдалана білуді бекіту.</p>	

	<p>Тамактану әдебін сақтау. Тамақты асықпай шайнау, асхана құралдарын (қасық, шанышқы), майлықты дұрыс қолдану, тамақтанып болғаннан кейін ауызды шаю.</p> <p>Өзіне-өзі қызмет көрсету дағдылары.</p> <p>Өзіне-өзі қызмет көрсету дағдыларын: өз бетінше киіну мен шешінуді, тісін тазалауды жетілдіру. Киімдерді жинау, ілу, ересектің көмегімен оларды тазалау, құрғату. Бейнелеу әрекетінен сон құтыларды, қылқаламдарды жуу, үстелді сүрту.</p> <p>Сауықтыру-шынықтыру шаралары:</p> <p>Шынықтырудың барлық түрлерін, жалпы және жергілікті су шараларын жүргізу: әрбір тамақтанғаннан кейін ауызды шаю. Жалпақ табандылықтың алдын-алу үшін түрлі жолдармен жаған аяқ жуу. Тыныс алу жолдарын шынықтыру.</p>	
<p>Сөйлеуді дамыту</p>	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Дауысты, дауыссыз дыбыстарды дұрыс айтады, ызын және үнді (р) дыбыстарды анық айтады. («Сөзді аяқта» (қа, тұ.) «Ұйқасын тап») Ра-ра-ра – Айжан шашынды тара, Ра-ра-ра – қозыға жақсы кара.)</p> <p>Фонематикалық естуді дамыту: белгілі бір дыбыстан басталатын сөздерді есту арқылы ажыратып, атайды.</p> <p>Сөздік қор.</p> <p>Ересектердің мамандықтарын атап, еңбек әрекетін сипаттайды.</p> <p>(ойыншықтар, киім, аяқ киім, ыдыс, жиһаз) атап, заттардың орналасқан жерін (сол, оң, қатар, жанында, арасында), мағынасы қарамақарсы антоним сөздерін қолданады. (Дүкен ойын, жұқа – қалың, жоғары-төмен)</p> <p>Тілдің грамматикалық құрылымы.</p> <p>Сөйлемдегі сөздерді байланыстырып, көмекші сөздерді дұрыс қолданып, зат есімдерді жекеше және көпше түрде, сан есімдерді ретімен атайды</p> <p>Байланыстырып сөйлеу.</p> <p>Диалогтік сөйлеуді жетілдіру: әңгімеге қатысып, диалогке қатысушы үшін түсінікті сұрақтар қояды және қойылған сұрақтарға дұрыс, толық жауап бере алады.</p>	
<p>Көркем әдебиет</p>	<p>Көркем әдебиет.</p> <p>Түрлі әрекеттерінде ертегілерді, әңгімелердің мазмұнын бойынша сұраққа жауап береді</p> <p>Тыңдалған шығарманың мазмұнын қайталап, қысқа өлеңдерді, санамақтарды жатқа айтады.</p> <p>Әдеби шығармаларды мұқият тыңдап, мазмұнын қайталап айтуда сюжет желісінің реттілігін сақтайды.</p> <p>Балалардың кітаптары иллюстрацияларды өз бетінше қарастырып, ертегі, әңгіме құрастырады</p> <p>Жанылтыпаштарды бірге қайталап айтып, жұмбақтардың шешімін табады.</p> <p>Сахналық қойылымдарда ым – ишарамен көрсетіп, мейірімділік пен қатгездікті көрсетеді.</p>	
<p>Қазақ тілі (оқыту басқа тілде жүргізілетін топтарда)</p>	<p>Тілдік дамытушы орта.</p> <p>Айналасындағы өзін қоршаған ортадан тыс заттар мен құбылыстар, оқиғалар туралы ақпараттарды алуға және оларды талқылайды.</p> <p>Ұжымдық әңгімеге қатысып, әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлейді. (Сен айт, мен тыңдаймын)</p>	

	<p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті. Қазақ тіліне тән ө, к, ү, ұ, і, ғ дыбыстарын жеке, сөз ішінде анық айтады (артикуляциялық жағтынулар) Сөздік қор. Қоршаған ортадағы заттар мен өсімдіктердің, жануарлардың атап, сипаттайды. Шатын өлеңдер, санамақтар, тақияқтар жаттап, шығарманы жеткізуде оның мазмұны мен сипатына сәйкес түрлі интонацияларды, үзілістерді, логикалық екіпінді қолданып, мәнерлеп айтады. Кітаптан ертегілер, көркем шығармалар оқып беруде олардың мазмұнына бойынша сұрақтарға жауап беріп, өз ойын білдіреді. («Елгерде...» әдісі, Ашық сұрақтар әдісі) Тілдің грамматикалық құрылымы. Сөздерді жіктеп, тәуелдеп, септеп қолданады. (мысалы: жіктеу: мен ұлмын, сен қызысың, ол ұл. Тәуелдеу: менің добым, сенің добың, оның добы. Септеу: ағаш, ағаштың тамыры, ағашқа су құй, ағашты күт, ағаштан мысықты түсір, ағашта құрт барма? Ағашпен сандық жасаймыз) Байланыстырып сөйлеу. Қарым-қатынас барысында бағаларды қойылған сұрақтардың сипатына сәйкес хабарлы, лепті, бұйрықты сөйлемдермен жауап береді (Алақай, ертең саяхатқа шығамыз!), өзі мен құрдастарының жауабындағы қателіктерді және жауаптың дұрыстығын ажырата білуге және дұрыс жауабын ұсынуда, бір-біріне неге, не үшін деген зерттеу сипатындағы сұрақтарды қоюға, бір-бірімен еркін диалог құруға, еркін талқылайды.</p>
<p>Математика негіздері</p>	<p>Жығын. Әртүрлі түстері, пішіндері, өлшемдегі заттардан топтастырып, заттарды жұпшен қою арқылы оларды санамай-ақ салыстыру негізінде тен немесе тен еместігін анықтайды. (жеміс көп, көкөніс аз) Сан, санау. 5-ке дейін реттік санап, сандарды реті бойынша атап «неңіңші?» сұрағына жауап береді 5 көлемінде тура және кері санайды. Шама. Ұзындығы, ені, және биіктігі бойынша екі затты салыстырып, екі затты үстіне және қасына қою тәсілдерін қолданып, жуандығы бойынша заттарды салыстырады, салыстыру нәтижелерін ұзын-қысқа, енді-енсіз, биік-аласа, жуанжәнішке сын есімдермен белгілейді. Геометриялық фигуралар. Бағаларды геометриялық фигураларды (ленгелек, үшбұрыш, төртбұрыш) және денелерді (куб, шар, цилиндр) атап, геометриялық пішіндерді көру және сипап сезу арқылы зерттеп, анықтайды. Кеністікті бағдарлау. Кеністік бағыттарын өзіне қатысты анықтау, берілген бағытта қозғалу (алға-артқа, оңға-солға, жоғары-төмен), заттарды оң қолмен солдан оңға қарай орналастырады Уақытты бағдарлау. Тәулік бөліктері (танертен, күндіз, кеш, түн) олардың сипаттамалық ерекшеліктерін айтады.</p>

<p>Қоршаған ортамен таныстыру</p>	<p>Бағала, оның отбасы, үй.</p> <p>Оның өсуі мен дамуы, өткені, бүгінгі және болашағы туралы айтады («Мен кішкентай болдым, мен өсіп келемін, мен ересек боламын»). Өзінің атын, тегін, жасын, жынысын айтады.</p> <p>Отбасы туралы, отбасының ересек мүшелерінің еңбегі туралы қысқаша мағлұмат береді.</p> <p>Заттық әлем.</p> <p>Жақын манайдағы заттарды ажыратып, атап, олармен ерекет ету жолдарын көрсетеді</p> <p>Қазақ халқының ұлттық киімдерімен, әшекейлерін ажыратып, атайды. Оларды жасаған адамды атайды (тігінші, ұста, шебер), жақсы сөздер айтады («Бинокль» әдісі)</p> <p>Байланыс және қозғалыс құралдары.</p> <p>Қозғалыс ортасын ескере отырып, көлік құралдарын танып және атайды (су көлік түрлері, ескек, желкен, якорь, қозғалтқыш, лок, пауба)</p>
<p>Құрастыру</p>	<p>Құрылыс бөлшектерін ажыратады және атайды, (текше, пластина, кірпіш, блок.) оларды құрылымдық қасиеттерін ескере отырып пайдаланады;</p> <p>заттарды өз бетінше сапасы, көлемі мен пішіні бойынша тандайды;</p> <p>құрастырылған құрылыс бөлшектерінің кеңістікте орналасуын айқындайды.</p> <p>дайын құрылыспен түрлі ойындар ойнайды;</p> <p>Қағаздан құрастыру.</p> <p>қағаз парағын түрлендіреді;</p> <p>бөлшектерді өзара желімдеп, композиция құрастырады;</p> <p>«оригами» үлгісі бойынша қарапайым пішіндер құрастырады;(бақа, қайық, құс)</p> <p>Табиғи,қалдық материалдардан құрастыру.</p> <p>казак халқының табиғи материалдардан жасалған бұйымдарымен,(киіз үй бұйымдары)</p> <p>тұрмыстық заттарын,(күбі, тостаған, астау) олардың қандай материалдан жасалғанын айтады;</p> <p>табиғи (мақта,дәннің түрлері) және қалдық заттардан(қақпақтың түрлері,кір қыстырғыштыры) құрастырады;</p> <p>заттарды өз бетінше тандап, ойдан композиция құрастырады;</p>
<p>Сурет салу</p>	<p>Жеке заттарды және бірдей заттарды қайталап салу және олардың қасына басқа заттарды бейнелеу</p> <p>арқилы сюжеттік композицияларды салып, арақашықтығын сақтайды. (күзгі орман, аташтар)</p> <p>Қазақ халқының және басқа халықтардың өнер туындыларына, киіз үйге, оның жабдықтарына, тұрмыстық заттарға, ойыншықтарға, сәндік-қолданбалы өнерге атап, бір – бірінен ажыратып, ерекшелігін түсіндіреді (уық, керете, сықылдауық есік, түндік, киіз, шаньырақ, баулар үштікті салып, жұмыстарын әр топ жеке жеке таныстырып, атқаратын қызметін 2-3 сөйлеммен сипаттайды.)</p> <p>Дөңгелек - сопақ, шаршы, үшбұрыш пішіндегі казак оюларының элементтерін: «құс канаты», «бұршиқ», «қызғалдақ», «қошқар мүйіз», «қой ізі», «құс тұмсық», «бота мойын», «ботакөз», «ирек», «су» суретін салып, элементтердің орналасу ретін, олардың арасындағы қашықтықты сақтайды. (оюларды зерттеу, өздері ою ойлап табады, ол оюларды қайда пайдануға болады, берілген оюын тақырыбына сай оюларды салады) 4 ойын</p> <p>Қоршаған заттар мен табиғат объектілерінің түстері мен renkтерін анықтайды. Қоныр, қызғылт сары, ашық</p>

	<p>жасыл renkтерін өздері шығарады (сәбіз, бағалды, картоптың түсін шығар, кандай түс пайдаланамыз).</p> <p>Сурет салуда әртүрлі түстерді қолданып, көп түске назар аударып, пайдаланады.</p> <p>Сурет салуда еңкеймей, арқаны тік ұстап, дұрыс еркін отыруға, жұмыс орнын таза ұстауға, ұқыпты болуға, қауіпсіздікті сақтайды.</p>
<p>Мүсіндеу</p>	<p>Ермексаз, сазбалшық, пластикалық кесектерден әртүрлі тәсілдерді қолданып, бейнелерді мүсіндеп, әртүрлі пішіндегі таныс заттарды өзіне тән ерекшеліктерін ескере отырып, заттардың толық пішіні пайда болғанға дейін немесе жайылған пішінін жиектерін ио, жеке бөліктерді тұтас бөліктен созып, майда бөлшектерді қысу сияқты тәсілдермен мүсіндейді. Мүсінделген заттын, фигуралардың бетін тегістейді.</p> <p>Бірнеше бөліктерден заттарды мүсіндеп, оларды орналастырып, пропорцияларды сақтап, бөліктерді біріктіреді.</p> <p>Мүсіндеуде қысу, тарту, басу әдістерін қолданады. Кескіштің көмегімен жасалған бұйымды безендіреді</p> <p>Ертелілер мен қоршаған өмір тақырыптарына сюжеттік композициялар құрастырып, ұжымдық жұмыстарды орындауда міндеттемелерді өзара бөліседі (мысалы күз мезгілін бейнелеут.б.)</p> <p>Қазақ халқының тұрмыстық заттарын атап, (ағаштөсек, асадал) оларды мүсіндейді. Дайын мүсінді дөңгелек, сопақ, шаршы, үшбұрыш пішіндегі қазақ оюларының элементтерімен безендіреді.</p>
<p>Жапсыру</p>	<p>Тұзу сызық бойымен алдымен қысқа, кейін ұзын жолақтарды қиып, берілген тақырыпқа сай құрастырып, жапсырады.</p> <p>Текшеден дөңгелек пішін, тікбұрыштан бұрыштарын бүктеу арқылы сопақша пішіндерді қиып алып, бұл тәсілді жемістерді, көгеністерді, гүлдерді, оюларды кинода қолданады.</p> <p>Тар жоқтарды көлденеңінен қиып, шаршының бұрыштарын киноды. Одан шыққан бейнені құрастырып, жапсырады.</p> <p>Дайын пішіндерден жануарлар, құстар, гүлдердің пішінін қиып және ол заттарды қағаз бетіне орналастырады. Композицияны құрастыру кезінде заттар мен нысандардың көлемі бойынша арақатынасын ескереді. Алдымен қағаз бетінде заттың бейнелерін құрастырып, содан кейін оны желімдейді, ұсақ бөліктерін ересектердің көмегімен желімдейді. Қазақ халқының сәндік-қолданбалы өнерімен, сырға, алқа, тұмар құрастырып, жапсырып, түсіндіреді.</p> <p>Геометриялық пішіндерден, өсімдіктерден әзірленген ою-өрнектерді жолаққа бірізділігін ескере отырып, жапсырады.</p> <p>Элементтердің ретін, олардың арасындағы арақатыстықты сақтауды, пішінін ескере отырып, ұлттық ою-өрнекті қолданып, тұрмыстық заттарды, ыдыстарды безендіреді</p> <p>Ұжымдық сюжетті композицияны құрастыруда дайын пішіндердің көмегімен заттарды қиып немесе өз бетінше ойдан қиып жапсырады, жұмыс барысында ережені сақтайды</p>
<p>Музыка</p>	<p>Музыка тыңдау: Музыка тыңдау барысында адамгершілік, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. Түрлі сипаттағы музыканы, қарқынды, музыкалық-бейнелік, иллюстрациялар мен кимылдарды көрсету арқылы әндерді қабылдау дағдыларын қалыптастыру.</p>

<p>Әрбір өлеңнің өзіндік тақырыбы және мазмұны бар.</p>	<p>Ән айту: Түрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дәл интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру; әннің табиғатын түсіну, көңіл-күйін жеткізу. Музыкалық-ырғақтық кимылдар: Би кимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындау дағдыларын қалыптастыру; марш сипатын ырғақты жүрумен, музыканың ұтқыр сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен жеткізу.</p>
<p>Мұғалімнің мақсаты мен міндеттері.</p>	<p>Ойындар, дөңгелек билер: Өз бетінше шығармашылық ойлауын, зейін жылдамдығын, кимыл-қозғалысын үйлестіруді дамытуға ықпал ету. Музыканы пластикалық оқуда кимыл-қозғалыстың мөнерлілігін дамытуға, балалардың шығармашылық қабілеттерінің көрінуіне ықпал ету. Билер: Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыкалық кіріспеден ажырата білуге, одан кейін кимылға кірісуге, музыканың табиғатына сәйкес кимылды өзгертуге үйрету.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Фортепианоның сүйемелдеуімен балалардың музыкалық аспаптарында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау дағдыларын қалыптастыру.</p>
<p>Мұғалімнің міндеттері.</p>	<p>Мұғалімнің мақсаты мен міндеттері.</p>
<p>Мұғалімнің міндеттері.</p>	<p>Мұғалімнің мақсаты мен міндеттері.</p>