

«Ақпан» айы 2025 жылы

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
	<p align="center">Дене шынықтыру</p>	<p>Жалпы дамытушы жаттығулар: Колдыбалға, екіжаққа, жоғарыкөтеру (біруақытта, кезекпен), төментүсіру, колдарын арқасына апару; колдарды төмен түсіру; белге қою, кеудетүсіна қою; колдарын алға-артқа сермеу; колды иыққа қойып, шынтақтарынбүтіп, колдарын айналдыру. Колды алға созып, саусақтарды жұму және ашу, колдыбилектеріайналдыру. Колдыкеуденайналдынақою, желкегеқою, иықтарды түзеп, екі жаққа бұрылу. Жаттығуларды зағтармен және зағтарсызорындау.</p> <p>Негізгі қимылдар: Енбектеу, өрмегеу: 10 м дейінгі қашықтықта зағтардың арасыментура бағыт бойынша, көлбеу тақтай бойымен төрттағандап енбектеу; етпетіменжаттып, гимнастикалық скамейка бойымен колдарымен тартылып, алға қарайенбектеу; табан мен алақанға сүйеніп, төрт тағандап енбектеу, 50 смбиіктіктелінгенарқаннаынастынаненбектеу; құрсуданенбектепөту; гимнастикалық қабырғаға жоғары-төмен ауыспалы қадаммен өрмегеу, бөренежәнетимнастикалық скамейкаданаттапөту.</p> <p>Ырғақтық жаттығулар: Таныс, бұрын үйренген жаттығуларды және қимылдарды музыкамен сүйемелдеу арқылы орындау.</p> <p>Кеудеге арналған жаттығулар: Отырғанқалыпта екі аяқты жоғары көтеру, бұу және жазу, төмен түсіру. Екі аяқтыайқастырып, отыру және тұру. Тізерлеп тұрып, алға енкею және артқа шалқаяу, екіаяқтыкөзекбұғу жәнежазу, көтеру және түсіру.</p> <p>Аяққа арналған жаттығулар: Аяқтың бақайларымен жіпті жинау, құм салынған қашықтарды өкшелермен қысып алып, бір орыннан екінші орынға қою. Өкшемен таяқтың, арқанның үстінен бір қырымен жүру.</p> <p>Спорттық жаттығулар: Шанамен сырғанау: төбешіктен сырғанау; бір-бірін сырғанату, шанаментөбешіккөкөтерілу, төбешіктен түскендетежеу. Мүзжолменөзбетіншесырғанау.</p> <p>Қимылды ойындар: Қимылды ойындарға қызығушылықты дамыту. Таныс ойындарды ұйымдастыруда бастамашылық, дербестік танытуға баулу. Ойындарда физикалық қасиеттерді (жылдамдық, күш, шыдамдылық, икемділік, ептілік) дамыту. Қимылды ойындарда жетекші рөлді орындауға үйрету, ойын ережелерін саналы түрде сақтауға баулу. Доптармен, секіріштермен, құрсаулармен ойындарда бабалардың белсенділігін дамыту.</p> <p>Дербес қимыл белсенділігі: Балалардың доптармен, қозғалатын ойыншықтармен, құрсаулармен ойындарын қолдау, дене шынықтыру құралдарын, спорттық және қимылды ойындарға арналған атрибуттарды пайдалануға ынталандыру.</p>

	<p>Балаларды педагогпен бірге жаттығуларды орындауға, қимылды ойындарға қатысуға тарту. Балалардың жас және жеке ерекшеліктерін ескере отырып, ағзаға түсетін салмақты реттеу. Ауа-райының жағдайларын ескеріп, таза ауада балалардың қимылдарды орындауы үшін жағдайлар жасау.</p> <p>Салауатты өмір салтын қалыптастыру:</p> <p>Балаларға адамның дене және сезім мүшелері, олардың ағзадағы рөлі және оларды қалай қорғауға, күтуге болатыны туралы түсінік беру.</p> <p>Тамақтану тәртібін сақтаудың және көгеністер мен жемістердің, дәрумендердің адам ағзасына пайдасы туралы түсінік беру.</p> <p>Өзіне-өзі қызмет көрсету дағдылары.</p> <p>Өзіне-өзі қызмет көрсету дағдыларын: өз бетінше киіну мен шешінуді, тісін тазалауды жетілдіру. Киімдерді жинау, ілу, ересектің көмегімен оларды тазалау, құрғату. Бейнелеу әрекетінен соң құтыларды, қылқаламдарды жуу, үстелді сүрту.</p> <p>Мәдени-гигиеналық дағдыларды жетілдіру:</p> <p>Балаларды ұқыптылыққа, тазалыққа, өзінің сыртқы келбетін қадағалауды әдетке айналдыруға баулу. Тамақтанар алдында, дәретханана барғаннан кейін, ластанған кезде қолды өз бетінше сабынмен жууға, тісін тазалауға үйрету. Тарақты, қол орамалды пайдалана білуді бекіту.</p> <p>Сауықтыру-шынықтыру шаралары.</p> <p>Жалпақ табандылықтың алдын-алу үшін түрлі жолдармен, жылы күндері шөптің, құмның үстімен жалаң аяқ жүру. Қимылдауға ынғайлы, жеңіл киіммен желдетілген бөлмеде дене жаттығуларын орындау. Тыныс алу жолдарын шынықтыру</p>	<p>Сөйлеуді дамыту</p> <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Артикуляциялық жаттығу айтуға дауысты, дауыссыз дыбыстарды анық айтады.</p> <p>Сөздік қор.</p> <p>ересектердің мамандықтарын білдіретін зат есімдермен, еңбек әрекетін білдіретін етістіктермен толықтырады. (шаптараз шаш үлгісін жасайды, қияды, өрнек сызады т.б.)</p> <p>Сөздік қорды заттар тобын білдіретін жалпылаушы сөздермен (ойыншықтар, киім, аяқ киім, ыдыс, жиһаз), заттардың орналасқан жерін (сол, оң, қатар, жанында, арасында), тұрмыстық электротехника заттарының және ұлттық тұрмыстық заттардың атауларын білдіретін және мағынасы қарамақарсы антоним сөздерді қолданады. (жыл мезгіліне сәйкес бір қатарға жинап, қара – ақ, тар-кең сөздерін қолданады)</p> <p>Балаларды қазақ халқының қонақжайлылық дәстүрін атайды, қонақты күтіп алу, төрге отырғызу, «қонақ кәде», «сыбағал», ас қайыру, бата беру, қонақты шығарып салу дәстүрлерін ажыратып, үлкендерді сыйлауға, дастархан басында едептілікті сақтайды. (Қазақ бағырлары қонақта, ойын барысында көрсетеді 3 ойын)</p> <p>Тілдің грамматикалық құрылымы.</p>
--	--	---

	<p>Сөйлемдегі сөздерді байланыстыруға, көмекші сөздерді дұрыс қолданады (дейін, туралы, асты, үсті), зат есімдерді жекеше және көпше түрде, (шана, шаналар) сан есімдерді ретімен атап (бесінші шана), оларды зат есімдермен септіктерде (менің шанам, сенің шанаң), жекеше және көпше түрде, зат есімдерді сын есімдермен байланыстырып (сенің шанаң әдемі немесе үлкен), етістіктерді бұйрық райымен қолданады (шанана отыр) (отыр, жүр, жүгір).</p> <p>Байланыстырып сөйлеу.</p> <p>(Қаралған кітапты бірге әңгімелеуде бір – біріне сұрақ қояды) әңгімеге қатысып, диалогке қатысушы үшін түсінікті сұрақтар қоюға және қойылған сұрақтарға дұрыс, толық жауап береді (Мен кімімін ойыны)</p>
<p>Көркем әдебиет</p>	<p>Тыңдалған шығарманың мазмұнын қайталап айтып, қысқа өлеңдерді, санамақтарды жағқа айтады, шығарма мазмұны мен сипатына сәйкес тақпақтарды, өлеңдерді жаттауда түрлі интонацияларды, үзілістерді, логикалық ектіңді қолданып, оларды есте сақтап, шығарма мазмұнын дұрыс қабылдауға, кейіпкерлеріне жанашырлық танытады.</p> <p>Ертегі мазмұнын қайталап айту да сюжет желісінің реттілігін сақтап, автор сөздерін айтады, сахналауда кейіпкерлердің мінезін береді, шығарма мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беріп, ересектермен бірге ертегі мен әңгіменің басын, соңын ойдан құрастырады.</p> <p>Ертегілер бойынша қарапайым қойылымдарды ойнауда, образды бейнелеу үшін мәнерлік құралдарын (интонация, ым-ишара, қимыл) қолданады, еркін ойындарда таныс кейіпкерлердің образын өздігінен сомдайды, оларды басқа қырынан көрсетеді (қатыгез-мейрімді, аккөңіл-салмақты)</p>
<p>Қазақ тілі (оқыту басқа тілде жүргізілетін топтарда)</p> <p>(1+4) дәстүр</p>	<p>Тілдік дамытушы орта.</p> <p>Айналасындағы өзін қоршаған ортадан тыс заттар мен құбылыстар, оқиғалар туралы ақпараттарды алуға және оларды талқылайды (лава, сен, қар көшкіні)</p> <p>Ұжымдық әңгімеде әңгімелесушінің сөзін бөлмей, кезекпен сөйлейді, бейнелеу құралдарын қолдана отырып, еркін ойындарда және сахналық қойылымдарда адамдар мен жануарлардың эмоционалды көңіл-күйін жеткізіп, сөйлесу барысында әңгімелесушінің назарын өзіне аудару үшін интонациямен сөйлеу мәнерін өз бетінше қолданады.</p> <p>Сөйлеудің дыбыстық мәдениеті.</p> <p>Артикуляциялық және дауыс апаратын, сөйлеуде тыныс алуды, фонематикалық естуді, анық және қалыпты қарқынмен сөйлейді.</p> <p>Қазақ тіліне тән ө, к, ү, ұ, і, ғ дыбыстарын жеке, сөз ішінде анық айтады. (тақпақ, жанылтпаш)</p> <p>Сөздік қор.</p> <p>Қоршаған ортадағы заттар мен өсімдіктердің, жануарлардың, құстардың, табиғат құбылыстарының, тұрмыстық заттардың атауларын білдіретін сөздерді атайды.</p> <p>Туыстық қарым-қатынасты («сіңлі», «жәңге», «жезде», «нағашы», «жиен», «бөле») білдіретін сөздерді ойын арқылы ажыратады.</p> <p>Төрт түлікті бағатын адамдардың кәсіпшілік атауларын таныстыру: «қойшы», «жылқышы», «түйеші», «сиыршы» атанған атаулардың олардың еңбегімен байланыстылығын түсіндіріп, төрт түлік</p>

<p>Математика негіздері</p>	<p>иселерінің төлдерді қалай шақыратынын бағалардың өздері аятады.</p> <p>Шағын өлеңдер, санамақтар, жаңылтпаштар, тақпақтар жағтату, жұмбақтар шешкізу. Шығарманы жеткізуде оның мазмұны мен сипатына сәйкес түрлі интонацияларды, үзілістерді, логикалық екпінді қолданып, мәнерлеп айтады⁷ (нұсқа) пәлестірілетіндей мәнермен сөйлеу.</p> <p>Тыңдалған шығарма кейіпкерлерінің бейнесін сахналық қойылымдарда жеткізіп, еркін ойындарда кейіпкерлердің бейнесін басқа қырынан көрсетеді (еркін ойын)</p> <p>Тілдің грамматикалық құрылымы.</p> <p>Сөздерді жіктеп, тәуелдеп, септеп қолданады (менің үйім, сенің үйің...). Етістіктің болымсыз түрін немесе есім сөздермен қолданылатын «емес» шылауын қолданады, (айтпа, қалма, ойнама) Үлгі бойынша жай (қар жауып тұр), жайылма сөйлемдер (қар жапаалақтап жауып тұр) құрастырады. Өз ойын жай және жайылма сөйлемдермен жеткізеді.</p> <p>Байланыстырып сөйлеу.</p> <p>Қарым-қатынас барысында бағаларды қойылған сұрақтардың сипатына сәйкес хабарлы, лепті, бұйрықты сөйлемдермен жауап беріп, өзі мен құрдастарының жауабындағы қателіктерді және жауапты дұрыстығын ажыратып және дұрыс жауабын ұсынады, бір-біріне неге, не үшін деген зерттеу сипатындағы сұрақтарды қойып, бір-бірімен еркін диалог құрып, еркін талқылайды</p>
<p>Математика негіздері</p>	<p>Живын.</p> <p>Бағалар жиын, оның әртүрлі түстегі, пішіндегі, өлшемдегі заттардан тұратындығын ажыратады. Заттарды жұпшен қою арқылы оларды санамай-ақ салыстыру негізінде тең немесе тең еместігін анықтайды.</p> <p>Сан, санау.</p> <p>5-ке дейін реттік санал, сандарды реті бойынша атап «нешінші?» сұрағына жауап беріп және қорытынды санды атайды, «барлығы қанша?» сұрағына жауап береді.</p> <p>5 көлемінде тура және кері санайды, 1-5 саны қайдан шыққанын көрсетеді (4+1)</p> <p>Шама.</p> <p>Ұзындығы, ені, және бийіктігі бойынша екі затты салыстырып, екі затты үстіне және қасына қою тәсілдерін қолданып, жуандығы бойынша заттарды салыстырып, салыстыру нәтижелерін ұзын-қысқа, енді-енсіз, биік-аласа, жуанжәкінішке сын есімдермен белгілейді. (Ұғымдарды қайда пайдаланатынын айттып, көрсетеді)</p> <p>Геометриялық фигуралар.</p> <p>Бағаларды геометриялық фигураларды (дөңгелек, үшбұрыш, төртбұрыш) және денелерді (куб, шар, цилиндр) танып, атайды. Геометриялық пішіндерді көріп және сипап сезу арқылы зерттеп, сөйлеуде сын есімдерді қолданып, салыстыру нәтижелерін атайды (ұзындау-қысқалау, кендеу-тарлау, жоғары-төмен, қалың-жуқа немесе ұзындығы, ені, бийіктігі, қалыңдығы бойынша тең).</p> <p>Кеністікті бағдарлау.</p> <p>Кеністік бағыттарын өзіне қатысты анықтап, берілген бағытта қозғалады (алға-артқа, оңға-солға, жоғары-төмен).</p>

	<p>Уақытты бағдарлау.</p> <p>Тәулік бөліктері (танертен, күндіз, кеш, түн) олардың сипаттамалық ерекшеліктері (түндері бейнелерді қалай атаймыз, олар қалай көрінеді) мен реттіліктері, «бүгін», «кеше», «ертен» ұғымдарын ажыратады.</p>
<p>Қоршаған ортамен таныстыру</p>	<p>Бағла, оның отбасы, үй.</p> <p>Отбасы туралы, отбасының ересек мүшелерінің еңбегі туралы айтады. Жақын туыстарын ажыратып, олардың есімдерін атап, өзінің жақындарына мадақтайды.</p> <p>Заттық әлем.</p> <p>Көлік түрлерінің қолданысын (әуе, су, жерде жүретін көліктер) ажыратып, оның түрлері және қолданылуы машинаның жабдықтарына байланысты екені туралы (желдел жәрдем, өрт сөндіру машинасы) айтады, телефон, компьютер, теледидардың қолданылуы және оларды пайдаланудың кейбір қарапайым ережелерін атайды, көрсетеді.</p> <p>Байланыс және қозғалыс құралдары.</p> <p>Қозғалыс ортасын ескере отырып, көлік құралдарын танып және атайды. Әртүрлі көлік құралдары мен оларды басқаратын адамдар атап, ажыратады. Көлікте жұмыс істейтін адамдарға құрметпен қарайды.</p> <p>Еңбекке баулу.</p> <p>Топта кезекшілердің міндеттерін өз бетінше орындайды: нан салғыштарды, кружкаларды, терелкелер мен майлықтарды, ас құралдарын (қасықтар, шанышқылар) ретімен қояды. Шамасы келетін жұмысты орындау кезінде бағалардың бастамасын қолдайды: бөлме өсімдіктеріне күтім жасау, оларды суару, жашырақтарды жинау, қыстайтын құстарды қоректендіреді.</p> <p>Өлі табиғат құбылыстары мен заттары.</p> <p>Табиғат құбылыстарын атап, ажыратады. (жел, тұман, қар, боран)</p> <p>Қарапайым себеп-салдарлық байланыстарды бақылау және анықтау (жел соғып, күннің суықтығынан жердегі қар мұзға айналды), ойын, еңбек, эксперимент барысында құм, қар, су, мұз, тас, саздың қасиеттерін анықтайды. Өсімдіктердің даму кезеңдері (тұқым, көшет, сабақ, жашырақ, гүл, тұқым) бақылайды (терезе алдындағы бақша)</p> <p>Жануарлар әлемі.</p> <p>Жабайы аңдар, олардың сыртқы түрі, қозғалуы, тіршілік ету ортасы, азығы, қысқа бейімделуін зерттейді, талқылайды.</p> <p>Бақылау барысында жануарлар әлеміндегі маусымға тән көріністерді: қыста - құстарды қоректендірудің қажеттілігі, олардың тіршілік етуіне қажетті жағдайларды: азық, су, жылу, жарық, мекендейтін орнын анықтайды.</p> <p>Қоршаған ортада және табиғатта қарапайым тәртіп ережелерін сақтап, қыстап қалған құстарға жем береді.</p> <p>Электр құралдарынан сақ болу, өз бетінше от жақпау, сіріңкемен ойнамау, терезенің алдына шықпау, баспалдаққа көтерілгенде және түскенде таяныштан ұстау сынды қарапайым ережелерді атап, салдарын</p>

	анықтайды.
<p>Құрастыру</p>	<p>Дайын құрылыспен түрлі ойындар ойнайды. Құрылыс бөлшектеріне ұқыптылықпен қарал, ойнап болған сон оларды жинап және орнына қою, құрастыру барысында қауіпсіздік ережелерін сақтайды.</p> <p>Қағаздан құрастыру.</p> <p>Қағаздың парағын ортасынан бүктеп, шырышқытап, көлемді пішіндерге, орамдарға, ілмекке айналдырады, бұрыштарын және қырларын біріктіріп, желімдейді, бөлшектерді өзара желімдеп, композиция құрастырады, «оригами» үлгісі бойынша қарапайым пішіндер құрастырады.</p> <p>Табиғи (мақта, жүн, жіп, асық, қағаз, тері, кенеп, мата, дәннің түрлері) және қалдық (қаппақтың түрлері, пластик, қораптар, кір қыстырғыштар) заттардан құрастырады. Табиғи материалдардан түрлі композиция жасайды. Көрнекілікке сүйене отырып және құрастыратын материалдарды өз бетінше тандап, ойдан құрастырады.</p>
<p>Сурет салу</p>	<p>Жеке заттарды және бірдей заттарды қайталап салу және олардың қасына басқа заттарды бейнелеу арқылы сюжеттік композицияларды салады.</p> <p>Дөңгелек, сопақ, шаршы, үшбұрыш пішіндегі қазак оюларының элементтерін: «құс қанаты», «құс тұмсық», «бота мойын», «ботакөз» суретін салып, элементтердің орналасу ретін, олардың арасындағы қашықтықты сақтайды.</p> <p>Бағалардың қоршаған заттар мен табиғат объектілерінің түстері мен renkтерін атайды. Қоныр, қызғылт сарыжәне ол түстерді өз бетінше жасайды (негізгі түстерден бағалар өздері қажет түстерді шығарады).</p> <p>Сурет салуда әртүрлі түстерді қолданады.</p> <p>Пішінін ескере отырып, ою-өрнекті орналастырып, элементтер бірізділігін, олардың арасындағы арақашықтықтарды сақтап, 2-3 элементтерді түсі мен пішіні бойынша ұлттық оюларды ашық түстермен кезектестіреді.</p> <p>Бағаларды суреттерді қылқаламмен, қаламмен бояп, заттарды бояуда сызбалар мен жақпаларды бір бағытта жоғарыдан төменге немесе солдан оңға пішінін шеткі сызығынан шықпай ырғақты түрде бойды. Қылқаламды үстінен баса отырып, жуан сызықтарды ал қылқаламның ұшымен жінішке сызықтарды жүргізеді.</p> <p>Сурет салуда еңкеймей, арқаны тік ұстап, дұрыс еркін отырады, жұмыс орнын таза ұстайды, ұқыпты болып, қауіпсіздікті сақтайды.</p>
<p>Мүсіндеу</p>	<p>Ермекеаз, сазбалшық, пластикалық кесектерден әртүрлі тәсілдерді қолданып, бейнелерді мүсіндеп, әртүрлі пішіндегі таныс заттарды өзіне тән ерекшеліктерін ескере отырып, заттардың толық пішіні пайда болғанға дейін немесе жайылған пішінін жиектерін ию, жеке бөлшектерді тұтас бөліктен созу, майда бөлшектерді қысу сияқты тәсілдермен мүсіндейді. Мүсінделген заттың, фигуралардың бетін терістейді.</p> <p>Бірнеше бөлшектерден заттарды мүсіндеп, оларды орналастырып, пропорцияларды сақтап, бөлшектерді біріктіреді.</p> <p>Мүсіндеуде қысу, тарту, басу әдістерін қолданып, кескіштің көмегімен жасаған бұйымды</p>

	<p>Безендіреді.</p> <p>Ертегілер мен коршатан өмір тақырыптарына сюжеттік композициялар құрып, ұжымдық жұмыстарды орындауда міндеттемегерді өзара бөліседі.</p> <p>Қазақ халқының тұрмыстық заттарын атап, оларды мүсіндейді. Дайын мүсінді дөңгелек, сопақ, шаршы, үшбұрыш пішіндегі қазақ оюларының элементтерімен безендіреді,</p>
<p>Жалпыру</p>	<p>Текшеден дөңгелек пішін, тікбұрыштан бұрыштарын бүктеу арқылы сопақша пішіндерді қиып алып, оюларды кинода қолданады.</p> <p>Тар жолақтарды көлденеңінен киноды, шаршының бұрыштарын қияды.</p> <p>Дайын пішіндерден жануарлар, құстар, пішінін қиып және ол заттарды қағаз бетіне орналастырады.</p> <p>Композицияны құрастыру кезінде заттар мен нысандардың көлемі бойынша арақатынасын ескеріп, ұсақ элементтерді ересектердің көмегімен желімдеп, алдымен қағаз бетінде заттың бейнелерін құрастырып, содан кейін оны желімдейді.</p>
<p>Музыка</p>	<p>Музыка тыңдау: Кейбір мазмұнның көрінісі ретінде бағалардың музыканы тыңдау және есту қабілетін дамытуды жалғастыру. Шығарманың музыкалық бейнесінің даму процесін есту қабілетін қалыптастыру.</p> <p>Ән айту: Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жотары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету.</p> <p>Музыкалық-ырғақтық қимылдар: Бағалардың қиялдағы заттармен әрекет ету қабілетін дамыту: «қарды алақанға жинау», «қар кесек жасау», «қар кесектерін ластыру», «қарды өзінен сілкіп тастау».</p> <p>Ойындар, хороволдар: Бағаларды жануарлардың, құстардың еліктеу қимылдарын мәнерлі орындауға баулу. Музыкалық таптаманы, қарым-қатынас дәлділдерін дамыту.</p> <p>Билер: Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау</p> <p>Бағалардың музыкалық аспаптарында ойнауы: Ойналатын музыканың сипатына сәйкес келетін музыкалық аспаптарды өз бетінше тандауға шақыру арқылы тембрлік естуді дамытуды жалғастыру.</p>