Тексерілді:

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі ҚЫРКҮЙЕК

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **Музыка тыңдау:** Көңілді марш тыңдату. Әуеннің көңіл-күйін ажырату. **Ән айту:** «Біз ойнаймыз» әнін шапшаң ырғақта айту. **Қимыл:** Марш жүрісін жасау. **Аспап:** Қоңырауды ырғақпен соғу. **Би:** Балалар қатарға тұрып, шапшаң қимылдар орындайды.	**Музыка** **«Музыка тыңдай білейік»** **Музыка тыңдау:** Баяу вальс тыңдату. Балалар әуенді соңына дейін тыңдап, әсерімен бөліседі. **Ән айту:** «Қошақаным» әнін мәнерлеп айту. **Қимыл:** Әуенге сәйкес аяқтан аяққа тербелу, қолды жай қимылдату. **Аспап:** Сылдырмақпен ырғақты қағу.

Тексерілді:

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚЫРКҮЙЕК

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Музыкалық моншақтар» **Мақсаты:** Музыкалық жетекші шағын әнді немесе әуенді ойнайды, ол ойнатылғанда әуеннің ритмитикалық суреті анық естілуі тиіс және музыкадағы ұзақ және қысқа дыбыстарды табу керек. Бұл дыбыстарды үлкен және кіші моншақтардың көмегімен бейнелеуге болады. Үлкен моншақтар – бұл ұзақ дыбыстар, кіші моншақтар – қысқа дыбыстар. **1. Балалар көңілді музыкамен адымдап әуен залына кіреді.** Әуен ырғағына сай әр-түрлі жүріс-түрлерін жасайды. Отбасы мүшелерінің мамандықтардың суреттері ілінген. Балалармен отбасындағы дәстүрлі мерекелер туралы әңгімелесу. Отбасы туралы тақпақ, мақал-мәтел сайысын ұйымдастыру. **2. Музыка тыңдау «МеніңОтаным».** Ө.Байділдаев. -Отандегеннемене? **3. Ән айту.** «Ата ананы тыңдаймыз». Бота Бейсенова түсіру. 2. Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3. Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Балақан да алақан»** **Мақсаты:** Отбасы мүшелерін атауға,білуге үйрету. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар дөңгелене шеңбер жасап отырады. Музыка ойнаған кезде, балалар ән ырғағына ілесіп, қол соғып, өлең айтады. Алақандарын басқалардан бөлек, жаңылыс соққандар, не басқадай бір қылығымен ойын тәртібін бұзғандар «кінәлі бала» болып табылады. Оларды ортаға жеке шығарып, кінәсін ақтау үшін өлең, тақпақ айтқызып, билетеді. **2. Ән айту.** Кел балалар, шапалақтап Алақанды ұрайық. Жаңылғанды ортаға ап, Бір өнерін сұрайық. Қ – сы Ла – ла – ла – ла, Балақан. Ла – ла – ла –ла, Алақан. Бәрі қол шапалақтап, өлең қайырмасын айтып тұрып, кінәлі баланы бақылайды. Оны тапқан кезде, айыбына ән, би, немесе тақпақ сұрайды. Кінәлі бала айыбын өтеген соң, ойын одан әрі жалғасады. Бәрі сол балаға бұрылып тұрып, былай дейді. Соғылғанда алақан, Жаңылдың сен, балақан. Шаю үшін кінәңді, Көрсет бір өнеріңді.

Тексерілді:__________

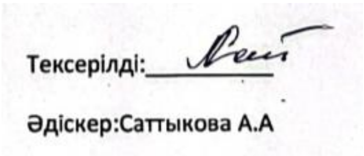
Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы

Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚЫРКҮЙЕК

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Музыкалық моншақтар» **Мақсаты:** Музыкалық жетекші шағын әнді немесе әуенді ойнайды, ол ойнатылғанда әуеннің ритмитикалық суреті анық естілуі тиіс және музыкадағы ұзақ және қысқа дыбыстарды табу керек. Бұл дыбыстарды үлкен және кіші моншақтардың көмегімен бейнелеуге болады. Үлкен моншақтар – бұл ұзақ дыбыстар, кіші моншақтар – қысқа дыбыстар. **1. Балалар көңілді музыкамен адымдап әуен залына кіреді.** Әуен ырғағына сай әр-түрлі жүріс-түрлерін жасайды. Отбасы мүшелерінің мамандықтардың суреттері ілінген. Балалармен отбасындағы дәстүрлі мерекелер туралы әңгімелесу. Отбасы туралы тақпақ, мақал-мәтел сайысын ұйымдастыру. **2. Ән айту.** «Ата ананы тыңдаймыз». Бота Бейсенова «Ұстаз ана» Бота Бейсенова.. Әндіайтааралдындасипатынажыратыпәуенінемәнберіп, таза орындауқажет..Ән айтар алдында дауысты қалыпқа келтіру,ән айту ережелерін естен шығармау. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** «Ақ қайың»биі. Ақ қайың-сұлу, биік ағаш. Би әуеніне аяқтың ұшымен, жұптасып билеуге болады.	**Тақырыбы: «Көлеңке»** **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Көлбең көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қане қатар тұрайық, Үлкен шеңбер құрайық **2. Ән айту.** Ән ырғағымен балалар бүркітше қанат қағады, еңкейіп саусақтарымен жер тірейді. Көлеңкелер қайталап қимыл жасайды. Көлбең – көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қасқыр қалай жүреді, Кім көрсете біледі? **3.Музыкалық-ырғақты қимыл:** (Қасқырдың жүрісін бейнелейді)

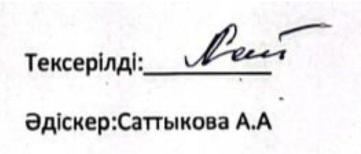


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚЫРКҮЙЕК

Дүйсенбі	Жұма

Музыка **«Көңілді ән, көңілді қимыл»** **Музыка тыңдау: Көңілді би әуені.** **Ән айту: Қысқа қайталамалы ән («На-на-на»).** **Қимыл: Шапалақтау, секіру.** **Аспап: Балаларға арналған барабаншықпен ойнау.** **Би: Қарапайым шеңбер бойымен билеу.**	**Музыка** Әуенді сезейік» **Музыка тыңдау:** Қазақ күйінен қысқа әуен тыңдату. **Ән айту:** «Әрқашан күн сөнбесін» әнінің алғашқы шумағы. **Қимыл:** Домбыра тартқанды қимылмен бейнелеу. **Аспап:** Асатаяқты ырғақпен қағу. **Би:** Қазақ биінің қарапайым иық қимылы.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАЗАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Бұл қай кезде болады?» Мақсаты: Жыл мезгілдері туралы ән, әуендерді тыңдап, ерекшеліктерін сипаттай білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға жылдың төрт мезгілі бейнеленген суретті карточкалар таратылады. Шығармаларды тыңдап, мазмұнына , мәтініне сәйкес суреттікарточканы көрсете білу. **2. Музыка тыңдау:** «Ботақан» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Аюдың қимылын салу.	**Тақырыбы: «Ғажайып үйшік»** **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, балапан, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, балапанның, бақаның, т.б.

	суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар тереземен көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді.

Тексерілді:__________

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАЗАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Сиқырлы ағаш» ойыны **Мақсаты:** Әуеннің дыбыс биіктігін ажыратып, естіген әуенді нота сызықтарына орналастыруға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** Балалардың әрқайсысына алма ағашының суреті және қиып алынған жеті алма үлестіріледі. Орындалған шығарманы тыңдап, сиқырлы ағаш бұтақтарына алмаларды дыбыс биіктігіне сәйкес орналастырады. Ағашта бейнеленген бұтақтар нота сызықтары, ал алмалар нота ретінде қолданылады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. Дауыстарын салған балаларды мадақтау. **«Шөжелер»** биін таныс би қимылдарымен билету.	**Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны** **Мақсаты:** Әнді немесе әуенді тыңдап, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қимыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қимылын көрсетіп, дауысын салады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. **«Көңілді ырғақ»** биін таныс би қимылдарымен билету.

Тексерілді:______

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі ҚАЗАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Үлкен – кішкентай» **Мақсаты:** Балаларды ұзақ қысқа дыбыстарды білуге үйрету. Музыканың ритмін сезінуге баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыкалық жетекші балаларға әуенді тыңдатқызып, жолда кімнің келе жатқанын тыңдатқызып сол адамның жүрісін қолдарымен шапалақ ұру арқылы көрсетуді ұсынады. Үлкен адамның жүрісі – ұзақ шапалақ. Баланың жүрісі – қысқа шапалақ. **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**Тақырыбы: «До – ре – ми»** **Мақсаты:** Балаларды музыкадағы бейнелерді, әнді тыңдау арқылы ажырата білуге үйрету. Тыңдау қабілеттерін арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыкалық жетекші әнді орындап береді және балалардан сол әнге байланысты суретті таңдап көрсетулерін өтінеді. Бала неге сол суретті таңдап алғанын, ол суретте ненің бейнеленгенін, әннің не туралы айтылып тұрғанын айтып береді. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Тексерілді:______

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАЗАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы«Қояндар» **Мақсаты:** Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажырата білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдап қимылдарымен көрсетуді сұрайды. **2. Музыка тыңдау:** «Ақ қоян»	**Тақырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»** **Мақсаты:** Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды ажырата білуге баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдап, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді. **2. Ән айту. «Бауырсақ»** -Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.

Тексерілді:______

Әдіскер:Саттыкова А.А

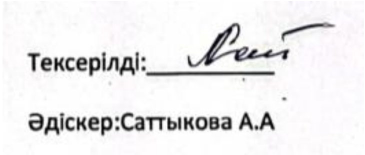
Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі ҚАЗАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Музыкалық әткеншек» **Мақсаты:** Әнді тыңдауға және жеңіл қозғалуға,шеңбер бойымен тұруға,жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындайды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады? (жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.)	**Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны** **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАРАША

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Тембрлік есту қабілеттерін дамыту.	**Тақырыбы: «Менің балапандарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама

1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді. Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада балапандарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс балапандарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз балапандарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің балапандарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің балапандарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз балапандарын тапқанына қатты қуанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан»

Тексерілді:________

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ <u>ересек топтар</u>
Балалардың жасы <u>4 жас</u>
Жоспардың құрылу кезеңі <u>ҚАРАША</u>

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Күн мен бұлт» **Мақсаты:** Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Әр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді,қуанышты, мұңды, көңілсіз). **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді**	**Тақырыбы: «Анасын тап» ойыны** **Мақсаты:** Әнді немесе әуенді тыңдап, жануарлар мен төлдерінің жүрісін, қимыл-қозғалысын көрсете білуге, олардың дауыс ырғақтарын ажыратып, еске сақтауға үйрету. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.**

маршпен кіреді. Үш карточка бірінші карточкада жарқырап тұрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Үш түрлі музыкалық шығарма тыңдауды ұсынады. Балалар бос шаршыларды әуеннің көңіл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Әр сурет әуеннің көңіл күйіне байланысты. **2. Ән айту. «Көңілді күн»**	Музыка жетекшісі шығарманы ойнап, балалар әуенге сәйкес суреттегі жануардың төлін тауып, енесінің жанына қояды. Олардың жүрісін, қимылын көрсетіп, дауысын салады. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. **«Көңілді ырғақ»** биін таныс би қимылдарымен билету.

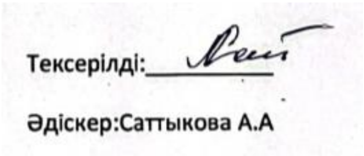
Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас

Жоспардың құрылу кезеңі ҚАРАША

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Үйде нестеп жатыр?» **Мақсаты:** Балалардың музыка жанрлары туралы білімдерін дамыту. Әнді, биді, маршты ажырата білуге баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі әуенді тыңдатқызып, балалардың үйде не істеп жатқандарын айтып берулерін сурайды. Музыка жетекшісі фортепианода М. Гликаның полькасын, Д. Шостаковичтің маршын және Ш. Қалдаяқовтың «Балдырғандар» әнін ойнап береді. Балалар	**Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны** **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды.

музыканы тыңдай отырып, балалардың үйде не істеп жатқандарын ұғады. (ән айтып жатыр, билеп жатыр, сап тізіліп жүр). **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАРАША

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Тембрлік есту қабілеттерін дамыту. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады.	**Тақырыбы: «Менің балапандарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада балапандарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс балапандарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз балапандарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің балапандарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің балапандарының суреті салынған балалар

2. Музыкалық-ырғақты қимыл: Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз балапандарын тапқанына қатты қуанады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан»

Тексерілді:________

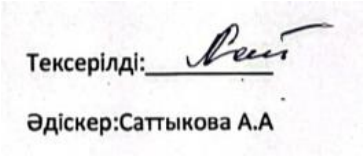
Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ЖЕЛТОҚСАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Музыкалық аспаптар дүкені» **Мақсаты:** Балаларға арналған музыкалық аспаптардың дауыс тембрін ажыратуға үйрету. Аспаптарда өз еріктерінше ойнауға, шығармашылыққа баулу. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Ойын: Балалар аспап түрлеріне сәйкес бірнеше қатар болып отырады. Музыка жетекшісі ширма артында аспапта ойнайды. **2. Музыка тыңдау** «Тұлпарым». **3. Ән айту** «Қуыр-қуыр-қуырмаш» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Лентаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу.	**Тақырыбы: «Күн мен бұлт»** **Мақсаты:** Балалардың есту, тыңдау қабілеттерін дамыту. Әр – түрлі сипаттағы әуендерді ажырату қабілеттерін дамыту. (көңілді,қуанышты, мұңды, көңілсіз). **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Үш карточка бірінші карточкада жарқырап тұрған күннің көзінің суреті, екінші карточкада бұлт басқан күннің көзінің суреті, үшінші карточкада жаңбыр мен бұлттың суреті Ойынға қатысушылар, ойын құралының санына байланысты алынады. Балаларға карточкалар таратылып, Үш түрлі музыкалық шығарма тыңдауды ұсынады. Балалар бос шаршыларды әуеннің көңіл күйіне байланысты, суреті бар карточкалармен жабады. Әр сурет әуеннің көңіл күйіне байланысты. **2. Ән айту. «Көңілді күн»**тұрып айналу.

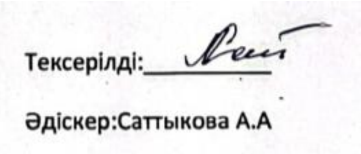
Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ЖЕЛТОҚСАН

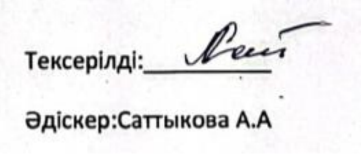
Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ақырын қатты» **Мақсаты:** Тембрлік есту қабілеттерін дамыту. **1. Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға бір түсті бірақ әр түрлі реңктегі карточка жаймалары беріледі. Балаларға: Көгілдір – ақырын музыка, қара көк – қатты музыка, көк – орташа. Әрі қарай музыка жетекшісі әнді ақырын, қатты жіне орташа орындайды. Балалар музыканы тыңдай отырып қолдарындағы фишкаларымен карточкаларды жабады. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату. **Жалаушалармен жаттығу**. 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту. 3.Жалаушаны жоғары көтеріп орындарында тұрып айналу. 4. Жалаушаны ұстап жүру.	**Тақырыбы: «Менің балапандарым қайда?»** **Мақсаты:** Дыбыстық жоғары есту қабілетін дамыту мен бағдарлама материалын бекітуге арналған. **1.Көңілді музыкамен залға кіреді.** Музыкалық жетекші ойнауды ұсынады да әңгімесін бастайды: Бір аулада балапандарымен тауық , үйрек, қаз өмір сүріпті, ал ауланың сыртындағы ұяда құс балапандарымен тұрыпты. Бірде қатты жел соғып, жаңбыр жауды да, барлығы тығылып қалды. Ең бірінші болып өз балапандарын үйрек шақырады (суретті көрсетеді): **2. Ән айту.** «Менің балапандарым, сүйкімді балақандарым қайды? Кря, кря!» (бірінші октаваның рес дыбысы бойынша ән салады). Карточкаларында үйректің балапандарының суреті салынған балалар оларды көтеріп, былай деп жауап береді: «Кря – кря, біз мұндамыз» (екінші октаваның ля дыбысы бойынша ән салады). Музыкалық жетекші былай деп жалғастырады: «үйрек өз балапандарын тапқанына қатты қуанады (карточкаларды жинап алады). Барлық құстар өз балаларын тауып алғанша ойын жалғасады. **3. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан»



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ЖЕЛТОҚСАН

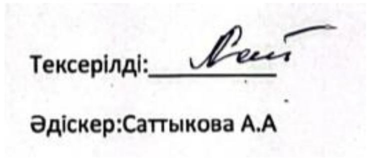
Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы«Қояндар» **Мақсаты:** Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажырата білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдап қимылдарымен көрсетуді сұрайды. **2. Музыка тыңдау:** «Ақ қоян»	**Тақырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»** **Мақсаты:** Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды ажырата білуге баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдап, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді. **2. Ән айту. «Бауырсақ»** -Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ЖЕЛТОҚСАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ғажайып үйшік» **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, балапан, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, балапанның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді	**Тақырыбы: «Музыкалық әткеншек»** **Мақсаты:** Әнді тыңдауға және жеңіл қозғалуға,шеңбер бойымен тұруға,жүруге дағдыландыру, жануарларға деген қызығушылық, қамқорлық сезімін ояту **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Әткеншек» әнін орындайды және балалардан әткеншектің қалай қозғалатынын сұрайды. Балалардан музыканың өзгеру темпін қимылмен көрсетуді және сұрақтарға жауап берулерін сұрайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Қай кезде музыка тез ойнады? Қай кезде баяу ойнады? (жылдам қозғалады, ақырын қозғалады, баяу қозғалады, тоқтайды.) Барабан және ағаш қасықтарды соғып ойнау.

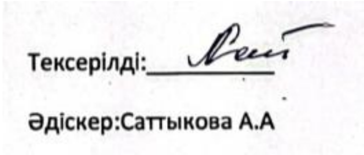


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАҢТАР

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы«Қояндар» **Мақсаты:** Музыканың көңілді, көңілсіз, баяу түрлерін ажырата білуге	**Тақырыбы: «Бауырсақ кіммен кездесті?»** **Мақсаты:** Музыканы сезінуге, төмен, орташа, жоғары дыбыстарды

баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Музыка жетекшісі балаларға: Бір үйде қояндар өмір сүріпті. Олар сондай көңілді қояндар болыпты. Қояндар көңіл көтеріп билегенді жақсы көріпті – деп (қояндардың билеп жатқан суретін көрсетеді). Ал қояндар шаршағанда жатып ұйықтайды екен. Аналары болса балаларына бесік жырын айтып береді екен (қояндардың ұйықтап жатқан суреттерін көрсетеді). Әрі қарай музыка жетекшісі балалардан, сурет бойынша қояндардың нестеп жатқанын айтып беруді және музыканы тыңдап қимылдарымен көрсетуді сұрайды. **2. Музыка тыңдау:** «Ақ қоян»	ажырата білуге баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Музыка жетекшісі «Бауырсақ» ертегісін және сол ертегінің кейіпкерлерін естеріне түсірулерін сұрайды. (қасқыр, түлкі, аю, қоян). Музыка жетекшісі осы аңдарға байланысты музыкаларды, мысалы аюдың музыкасын, төменгі регистрдан, ал қоянның музыкасын жоғарғы регистрдан ойнайды. Балалар музыканың қай регистрдан ойналғанын тыңдап, қай аңның музыкасы екенін тауып, сурет арқылы көрсетеді. **2. Ән айту. «Бауырсақ»** -Қанекей балалар әжемізге қошақан туралы ән айтып берейік.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАҢТАР

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ән салған кім?» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбер жасап жүріп әндетеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады. (тембрді айыру үшін арналған ойын) **2. Ән айту.** Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады. Ал сырттағы Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеді.	**Тақырыбы: «Қос дабыл»** (Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын) **Мақсаты:** Көңілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажырата білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **2. Ән айту.** Гүрілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти.

Мен бақытты бөбекпін, Таудай биік талабым, Өн мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.	Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Балалар екі шеңбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шеңбердегі балалар айналып жүріп әндетеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шеңбердегі балалар айналып жүріп ән салады.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАҢТАР

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Көлеңке» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Көлбең көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қане қатар тұрайық, Үлкен шеңбер құрайық **2. Ән айту.** Ән ырғағымен балалар бүркітше қанат қағады, еңкейіп саусақтарымен жер тірейді. Көлеңкелер қайталап қимыл жасайды. Көлбең – көлбең көлеңкем, Көлбеңдеген көлеңкем! Қасқыр қалай жүреді, Кім көрсете біледі? **3.Музыкалық-ырғақты қимыл:** (Қасқырдың жүрісін бейнелейді)	**Тақырыбы: «Аспаптың даусын ажырат» ойыны** **Мақсаты:** Балаларды музыкалық аспаптардың тембрын ажыратуға баулу, есту қабілеттерін дамыту, қызығушылықтарын арттыру. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** карточкада пианино, скрипка, гитара, сырнай, домбыра, жетіген, қобыз, шертер аспаптарының суреттері бейнеленген. Үнтаспада аспаптардың орындауында пьесадан үзінді орындалып, балалар аспаптың үніне сәйкес суретін көрсетеді. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. **«Шөжелер»** биін таныс би қимылдарымен билету.

Тексерілді:____

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі ҚАҢТАР

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ән салған кім?» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбер жасап жүріп әндетеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады. (тембрді айыру үшін арналған ойын) **2. Ән айту.** Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады. Ал сырттағы Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеді. Мен бақытты бөбекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.	**Тақырыбы: «Қос дабыл»** (Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын) **Мақсаты:** Көңілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажырата білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **2. Ән айту.** Гүрілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Балалар екі шеңбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шеңбердегі балалар айналып жүріп әндетеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шеңбердегі балалар айналып жүріп ән салады.

Тексерілді:____

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі АҚПАН

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ғажайып үйшік» **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, балапан, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, балапанның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді.	**Тақырыбы: «Бұл қай кезде болады?» Мақсаты:** Жыл мезгілдері туралы ән, әуендерді тыңдап, ерекшеліктерін сипаттай білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға жылдың төрт мезгілі бейнеленген суретті карточкалар таратылады. Шығармаларды тыңдап, мазмұнына , мәтініне сәйкес суреттікарточканы көрсете білу. **2. Музыка тыңдау:** «Ботақан» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** (аяқты топылдату, аяқтан аяққа ауысу, қол шапалақтау, сылдырмақты сылдырлату)

Тексерілді:____

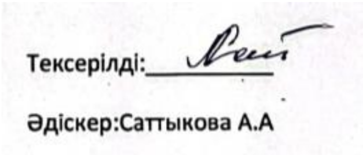
Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі АҚПАН

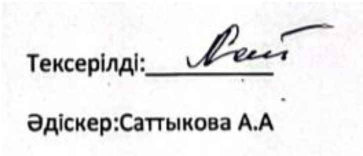
Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ән салған кім?» **Мақсаты:** Балаларды дыбыстың ұзақтығын ажырата білуге үйрету.Әуендітыңдап,қысқа және ұзақ дыбыстарды анықтауға баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбер жасап жүріп әндетеді. Шет жақта, балаларға сыртын беріп отырған бала, ән салған баланың дауысын тануы керек. Отырған бала ән салған баланы дауысынан таныса, олар орын ауыстырады. (тембрді айыру үшін арналған ойын) **2. Ән айту.** Көп бала бар бөлмеде, Бірі ғана ән салады. Ал сырттағы Кім екен деп тамсанады Бір бала былай деп әндетеді. Мен бақытты бөбекпін, Таудай биік талабым, Ән мен күйге зерекпін, Бірден қағып аламын.	**Тақырыбы: «Қос дабыл»** (Дыбыстың биіктігін айыру үшін арналған ойын) **Мақсаты:** Көңілді, сабырлы, мұңды музыкалық шығармаларды ажырата білуге үйрету. Есту қабілеттерін дамыту, тапқырлыққа баулу. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **2. Ән айту.** Гүрілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Там – та – ра –там. Там – та – ра – там. Шіңкілдей кеп қағылды, Танып тұрмыз дабылды. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти. Балалар екі шеңбер жасап тұрады: сыртқы (Үлкен) және ішкі (Кіші.) Ойын басталғанша тәрбиеші өзінің қалауы бойынша үлкен немесе кіші дабылда ойнайды. Үлкен дабылда ойнағанда сыртқы шеңбердегі балалар айналып жүріп әндетеді, кіші дабылда ойнағанда ішкі шеңбердегі балалар айналып жүріп ән салады.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі АҚПАН

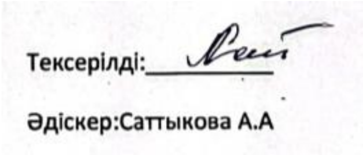
Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Музыкалық моншақтар» **Мақсаты:** Музыкалық жетекші шағын әнді немесе әуенді ойнайды, ол ойнатылғанда әуеннің ритмитикалық суреті анық естілуі тиіс және музыкадағы ұзақ және қысқа дыбыстарды табу керек. Бұл дыбыстарды үлкен және кіші моншақтардың көмегімен бейнелеуге болады. Үлкен моншақтар – бұл ұзақ дыбыстар, кіші моншақтар – қысқа дыбыстар. **1. Балалар көңілді музыкамен адымдап әуен залына кіреді.** Әуен ырғағына сай әр-түрлі жүріс-түрлерін жасайды. Отбасы мүшелерінің мамандықтардың суреттері ілінген. Балалармен отбасындағы дәстүрлі мерекелер туралы әңгімелесу. Отбасы туралы тақпақ, мақал-мәтел сайысын ұйымдастыру. **2. Музыка тыңдау «МеніңОтаным».** Ө.Байділдаев. -Отандегеннемене? **3. Ән айту.** «Ата ананы тыңдаймыз». Бота Бейсенова «Ұстаз ана» Бота Бейсенова.. Әнді айтар алдында сипатына жыратып әуенін мән беріп, таза орындау қажет.Ән айтар алдында дауысты қалыпқа келтіру,ән айту ережелерін естен шығармау. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** «Ақ қайың»биі. Ақ қайың-сұлу, биік ағаш. Би әуеніне аяқтың ұшымен, жұптасып билеуге болады. Қыз балалар қолына орамал ұстап, жоғары көтеріп, оңға-солға бұлғап қимыл жасайды.	**Тақырыбы: «Төмен және жоғары дыбыстар»** **Мақсаты:** Балаларды шығарманы тыңдай отырып, динамикалық бояуларын, дауыс күштілігін ажырата білуге баулу. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** Түстері бірдей,әртүрлі көлемдегі сары қоңыраулар суреті салынған карточкалар үлестіріледі. Шығарманы тыңдап,төменгі дыбысқа үлкен қоңырау,орташа дыбысқа орташа қоңырау,жіңішке дауыстағы әуенге кіші қоңырау бейнеленген сәйкес карточканы көрсетеді. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. Сөзі: Ж.Смақов. Балалар бізге қазір «Мысық пен мысықай» ойыны: Мысық пен мысықай дауыстарын салған балаларды мадақтау. «Көңілді ырғақ» биін таныс би қимылдарымен билету.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ <u>ересек топтар</u>
Балалардың жасы <u>4 жас</u>
Жоспардың құрылу кезеңі <u>АҚПАН</u>

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Соқыр теке» **Мақсаты:** Үйренген ән, әуендерді есте сақтап, бекіту үшін қолданылады. Әртүрлі көңіл күйдегі әуендерді кіріспесінен немесе үзіндісінен табуға машықтандырады **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбермен айналып жүріп, әннің 1 – ші шумағын айтады. 2 – шумақты «Соқыр теке» айтады. 2 – шумақ басталғанда балалар бекіткен қолдарын жоғары көтереді, ал сыртта тұрған балалар ішке еніп, «Соқыр текеге» ұстатпаймыз деп жан жаққа жүгіреді. «Соқыр теке» біреуді ұстап алуға тырысады. Егер ұстап алса әннің 2 – ші шумағын айтады, ойын қайталанғанда ұсталған бала «Соқыр теке» болады. Егер ұстай алмаса «Соқыр теке» өзі болады. Соқыр теке, бақ, бақ Біз айтамыз тақпақ. Мықты болсаң қанекей, Бірімізді тап, тап. **2. Ән айту. «Тұлпарым»** Әннің мәтінін үйрету. **3. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.	**Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны** **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.** 1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту.

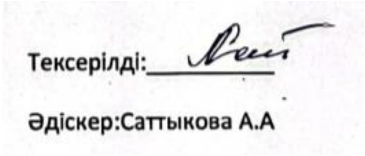


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі НАУРЫЗ

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Соқыр теке» **Мақсаты:** Үйренген ән, әуендерді есте сақтап, бекіту үшін қолданылады. Әртүрлі көңіл күйдегі әуендерді кіріспесінен немесе үзіндісінен табуға машықтандырады	

1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу. Балалар шеңбермен айналып жүріп, әннің 1 – ші шумағын айтады. 2 – шумақты «Соқыр теке» айтады. 2 – шумақ басталғанда балалар бекіткен қолдарын жоғары көтереді, ал сыртта тұрған балалар ішке еніп, «Соқыр текеге» ұстатпаймыз деп жан жаққа жүгіреді. «Соқыр теке» біреуді ұстап алуға тырысады. Егер ұстап алса әннің 2 – ші шумағын айтады, ойын қайталанғанда ұсталған бала «Соқыр теке» болады. Егер ұстай алмаса «Соқыр теке» өзі болады. Соқыр теке, бақ, бақ Біз айтамыз тақпақ. Мықты болсаң қанекей, Бірімізді тап, тап. **2. Ән айту. «Тұлпарым»** Әннің мәтінін үйрету.	



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі НАУРЫЗ

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Қай аспапта ойнаймын?» ойыны **Мақсаты:** Қазақтың ұлттық аспаптарының (ішекті,ұрмалы,үрлемелі) өзіндік тембрлік дыбысталуымен таныстыру, ажырата білуге үйрету. Аспаптарда ойнауға машықтандыру, қызығушылықтарын арттыру. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балаларға аспаптардың (домбыра, қобыз, сазсырнай, асатаяқ, дауылпаз, т.б.) суреттері бейнеленген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісі ширма артында жасырып бір аспапта ойнайды. Балалар мұқият тыңдап, аспаптың дауысын тыңдайды. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** **Лентамен жаттығу.**	**Тақырыбы: «Соқыр теке»** **Мақсаты:** Үйренген ән, әуендерді есте сақтап, бекіту үшін қолданылады. Әртүрлі көңіл күйдегі әуендерді кіріспесінен немесе үзіндісінен табуға машықтандырады **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбермен айналып жүріп, әннің 1 – ші шумағын айтады. 2 – шумақты «Соқыр теке» айтады. 2 – шумақ басталғанда балалар бекіткен қолдарын жоғары көтереді, ал сыртта тұрған балалар ішке еніп, «Соқыр текеге» ұстатпаймыз деп жан жаққа жүгіреді. «Соқыр теке» біреуді ұстап алуға тырысады. Егер ұстап алса әннің 2 – ші шумағын айтады, ойын қайталанғанда ұсталған бала «Соқыр теке» болады. Егер ұстай алмаса

1.Қолды екі жаққа жайып жоғары көтеру, қайта түсіру. 2.Қолды жоғары көтеріп денені оңға , солға иілту.	«Соқыр теке» өзі болады. Соқыр теке, бақ, бақ Біз айтамыз тақпақ. Мықты болсаң қанекей, Бірімізді тап, тап. **2. Ән айту. «Тұлпарым»** Әннің мәтінін үйрету.

Тексерілді:

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ <u>ересек топтар</u>
Балалардың жасы <u>4 жас</u>
Жоспардың құрылу кезеңі <u>НАУРЫЗ</u>

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Ғажайып үйшік» **Мақсаты:** Баспалдақпен жоғары шығу және төмен түсу арқылы әуеннің бағытын дауыспен айтуға үйрету. Жануарлардың суретін қолдана отырып, балаларды олардың жүрісін, қимылын, дыбыстауын көрсете білуге, шығармашылыққа баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға үйшіктің және қоян, балапан, бақа, күшік, т.б. суреттері ұсынылады. **2. Ән айту.** Музыка жетекшісі «Жоғарығы шығымын» деп әндетеді. Балалар әуенді қайталап, өздері қалаған суретін басқышпен жоғарыға жүргізеді. Үйшікке жақындап, «Қандай ғажап үйшік?» деп әндетеді. Келесі кезекте терезеден сурет көрсетіліп,балалар әуенді тыңдап, сәйкес келетін аңдардың , жануарлардың, балапанның, бақаның, т.б. суреттерін басқыштармен жүргізіп, үйшікке кіргізеді. Балалар терезеден көрінген суретке қарап, олардың қимыл-қозғалысын салып көрсетеді.	

Тексерілді:________

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі НАУРЫЗ

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Күн мен жаңбыр» ойыны **Мақсаты:** Балаларды музыканың әртүрлі сипатын ажыратуға баулу (көңілді, ойнақы, сабырлы, мұңды). Шығармалардың көңіл-күйін сезіне білуге үйретеді. **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** Көңілді күн мен бұлт суреттері бейнеленген карточкалар таратылады. Балалар екі түрлі шығарманы тыңдап,әуен сипатына сәйкес суретті көрсетеді. **2. Музыкалық-ырғақты қимыл:** Яғни оңға, солға бұлғауға болады. Әннің шумағын үйреніп болған соң жалаушалармен жаттығу жасату.	**Тақырыбы: «Төмен және жоғары дыбыстар»** **Мақсаты:** Балаларды шығарманы тыңдай отырып, динамикалық бояуларын, дауыс күштілігін ажырата білуге баулу. **1. Балаларды музыкамен қарсы алу.** **Ойын:** Түстері бірдей,әртүрлі көлемдегі сары қоңыраулар суреті салынған карточкалар үлестіріледі. Шығарманы тыңдап,төменгі дыбысқа үлкен қоңырау,орташа дыбысқа орташа қоңырау,жіңішке дауыстағы әуенге кіші қоңырау бейнеленген сәйкес карточканы көрсетеді. **2. Музыка тыңдау.** Ал енді сендер ән тыңдаңдар. «Балапан» әні. Сөзі: Ж.Смақов. Балалар бізге қазір «Мысық пен мысықай» ойыны: Мысық пен мысықай дауыстарын салған балаларды мадақтау. «Көңілді ырғақ» биін таныс би қимылдарымен билету.

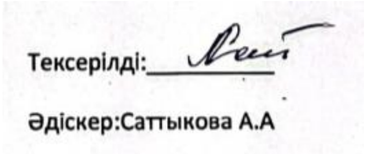
Тексерілді:________

Әдіскер:Саттыкова А.А

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі НАУРЫЗ

Дүйсенбі	Жұма
Тақырыбы: «Соқыр теке» **Мақсаты:** Үйренген ән, әуендерді есте сақтап, бекіту үшін қолданылады. Әртүрлі көңіл күйдегі әуендерді кіріспесінен немесе үзіндісінен табуға машықтандырады **1.Музыка залында балаларды көңілді музыкамен қарсы алу.** Балалар шеңбермен айналып жүріп, әннің 1 – ші шумағын айтады. 2 – шумақты «Соқыр теке» айтады. 2 – шумақ басталғанда балалар бекіткен қолдарын жоғары көтереді, ал сыртта тұрған балалар ішке еніп, «Соқыр текеге» ұстатпаймыз деп жан жаққа жүгіреді. «Соқыр теке» біреуді ұстап алуға тырысады. Егер ұстап алса әннің 2 – ші шумағын айтады, ойын қайталанғанда ұсталған бала «Соқыр теке» болады. Егер ұстай алмаса «Соқыр теке» өзі болады. Соқыр теке, бақ, бақ Біз айтамыз тақпақ. Мықты болсаң қанекей, Бірімізді тап, тап. **2. Ән айту. «Тұлпарым»**	**Тақырыбы: «Бұл қай кезде болады?» Мақсаты:** Жыл мезгілдері туралы ән, әуендерді тыңдап, ерекшеліктерін сипаттай білуге баулу. **1.Балалар музыка залына қолдарына жалауша алып көңілді маршпен кіреді.** Балаларға жылдың төрт мезгілі бейнеленген суретті карточкалар таратылады. Шығармаларды тыңдап, мазмұнына , мәтініне сәйкес суреттікарточканы көрсете білу. **2. Музыка тыңдау:** «Ботақан» Әннің мәтінін үйрету. **4. Музыкалық-ырғақты қимыл:** (аяқты топылдату, аяқтан аяққа ауысу, қол шапалақтау, сылдырмақты сылдырлату)

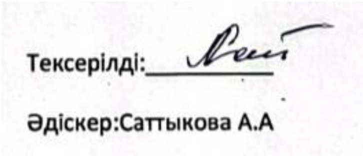


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі СӘУІР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **Тақырыбы:** «Көңілді оркестр».	**Музыка** **Тақырыбы:** «Көңілді оркестр».

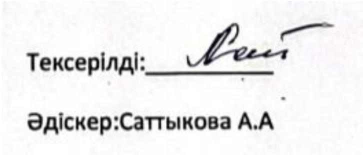
Міндеті: Өтілген дыбыс ерекшеліктерін (қатты-ақырын, биік-төмен) бекіту; Ойын әрекеттерін орындау. **Ойын: «Қайтала»**. Тәрбиеші аспапта (даңғыра немесе сылдырмақ) қатты ұрса, балалар қатты шапалақтайды, ақырын ұрса — ақырын шапалақтайды. **Ұжымдық жұмыс:** Апта бойы үйренген әнді иллюстрациялармен және қимылдармен толық орындап шығу. **Нәтиже:** Музыкалық сауаттылықтың алғашқы негіздері (ырғақ, қарқын, серпін) бекиді.	**Міндеті:** Өтілген дыбыс ерекшеліктерін (қатты-ақырын, биік-төмен) бекіту; Ойын әрекеттерін орындау. **Ойын: «Қайтала»**. Тәрбиеші аспапта (даңғыра немесе сылдырмақ) қатты ұрса, балалар қатты шапалақтайды, ақырын ұрса — ақырын шапалақтайды. **Ұжымдық жұмыс:** Апта бойы үйренген әнді иллюстрациялармен және қимылдармен толық орындап шығу. **Нәтиже:** Музыкалық сауаттылықтың алғашқы негіздері (ырғақ, қарқын, серпін) бекиді.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі СӘУІР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **Тақырыбы:** «Тұлпар мен тасбақа». **Міндеті:** Музыканың қарқынын (жылдам, баяу) сезіну; Иллюстрациялар арқылы ән мазмұнын түсіну. **Музыкалық-ырғақты қимыл:** Баяу музыкаға тасбақа сияқты ақырын жүру, жылдам музыкаға тұлпарша шауып жүру. **Көрнекілік:** Ән айту кезінде кейіпкерлердің (ат, тасбақа) суреттерін көрсету. **Нәтиже:** Музыканың қарқынына қарай қимылдарын өзгерте алады.	**Музыка** **Тақырыбы:** «Ақырын және қатты». **Міндеті:** Музыканың серпінін (ақырын, қатты) ажырату; Әнді топпен бастап, топпен аяқтауды үйрету. **Музыкалық ойын: «Ұйықта және биле»**. Музыка ақырын ойнағанда балалар «ұйықтайды», қатты ойнағанда секіріп билейді. **Ән айту:** «Біз мектепке барамыз» (немесе кез келген таныс ән). Тәрбиешінің белгісімен әнді бірге бастап, бірге тоқтауды жаттықтыру. **Нәтиже:** Дыбыс қаттылығын ажыратады; ұжыммен бірге ән айту дағдысы қалыптасады.

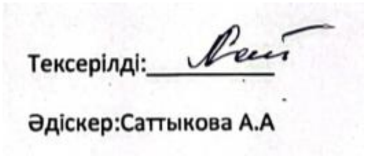


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі СӘУІР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **Тақырыбы:** «Әнді сахналаймыз». **Міндеті:** Таныс әндердің мазмұны бойынша кейіпкерлерді сомдау; Музыка сипатына сәйкес әрекет ету. **Сахналау:** «Бауырсақ» немесе «Қоян» туралы әнді айта отырып, балаларға бетперде кигізіп, кейіпкердің жүрісін салғызу. **Музыкалық тыңдау:** Көңілді және мұңды әуенді тыңдап, оның сипатын (көңілді/мұңды) айту. **Нәтиже:** Ән мазмұнына сәйкес бейнеге ене алады.	**Музыка** **Тақырыбы:** «Көңілді оркестр». **Міндеті:** Өтілген дыбыс ерекшеліктерін (қатты-ақырын, биік-төмен) бекіту; Ойын әрекеттерін орындау. **Ойын: «Қайтала»**. Тәрбиеші аспапта (даңғыра немесе сылдырмақ) қатты ұрса, балалар қатты шапалақтайды, ақырын ұрса — ақырын шапалақтайды. **Ұжымдық жұмыс:** Апта бойы үйренген әнді иллюстрациялармен және қимылдармен толық орындап шығу. **Нәтиже:** Музыкалық сауаттылықтың алғашқы негіздері (ырғақ, қарқын, серпін) бекиді.

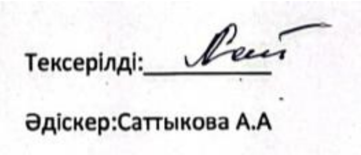


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі СӘУІР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **"Қазақтың халық әндері"** **Мақсаты:** Қазақтың халық әндерін тыңдату арқылы музыкалық мәдениетін қалыптастыру. **Іс-әрекеттер:** **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Әлди-әлди" бесік жырын тыңдату, оның баяу әрі нәзік сипатын сезіндіру.	**Музыка** **"Музыканы сезіну және бірге орындау"** **Мақсаты:** Музыка арқылы баланың өзін еркін сезінуіне көмектесу. **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Балбырауын" күйін тыңдап, көңілді және шапшаң сипатын ажырату. **Ән айту дағдылары:** "Біз өмірдің гүліміз" әнін орындау.

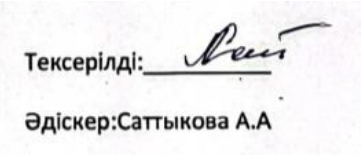
Ән айту дағдылары: "Кішкентай" әнін жаттату (тәрбиешінің көмегімен). **Қимылды ойындар:** Әннің ырғағына сай шеңбер бойымен жүру, қол қимылдарын орындау. **Би қимылдары:** Орамалмен билеу, ән ырғағына сай қарапайым қимылдар жасау.	**Қимылды ойындар:** "Бір, екі, үш – би басталды" ойынын ойнау. **Би қимылдары:** Қазақтың халық биінен қарапайым қимылдар жасау.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі СӘУІР

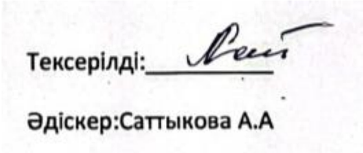
Дүйсенбі	Жұма
Музыка **Тақырыбы:** «Тұлпар мен тасбақа». **Міндеті:** Музыканың қарқынын (жылдам, баяу) сезіну; Иллюстрациялар арқылы ән мазмұнын түсіну. **Музыкалық-ырғақты қимыл:** Баяу музыкаға тасбақа сияқты ақырын жүру, жылдам музыкаға тұлпарша шауып жүру. **Көрнекілік:** Ән айту кезінде кейіпкерлердің (ат, тасбақа) суреттерін көрсету. **Нәтиже:** Музыканың қарқынына қарай қимылдарын өзгерте алады.	**Музыка** **Тақырыбы:** «Құстар мен аю». **Міндеті:** Жоғары және төмен дыбыстарды ажырату; Әнді қимылдармен сүйемелдеу. **Ойын: «Сатымен жоғары-төмен»**. Жоғары (жіңішке) дыбыс шыққанда қолдарын жоғары көтереді («құстар ұшады»), төмен (жуан) дыбыс шыққанда еңкейеді («аю жүреді»). **Ән орындау:** Ән мәтініне сәйкес қолдарын шапалақтау, аяқтарын топылдату. **Нәтиже:** Дыбыс жоғарылығын есту арқылы ажыратады.



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі МАМЫР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **"Қазақтың халық әндері"** **Мақсаты:** Қазақтың халық әндерін тыңдату арқылы музыкалық мәдениетін қалыптастыру. **Іс-әрекеттер:** **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Әлди-әлди" бесік жырын тыңдату, оның баяу әрі нәзік сипатын сезіндіру. **Ән айту дағдылары:** "Кішкентай" әнін жаттату (тәрбиешінің көмегімен). **Қимылды ойындар:** Әннің ырғағына сай шеңбер бойымен жүру, қол қимылдарын орындау. **Би қимылдары:** Орамалмен билеу,ән ырғағына сай қарапайым қимылдар жасау.	**Музыка** **"Музыканы сезіну және бірге орындау"** **Мақсаты:** Музыка арқылы баланың өзін еркін сезінуіне көмектесу. **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Балбырауын" күйін тыңдап, көңілді және шапшаң сипатын ажырату. **Ән айту дағдылары:** "Біз өмірдің гүліміз" әнін орындау. **Қимылды ойындар:** "Бір, екі, үш – би басталды" ойынын ойнау. **Би қимылдары:** Қазақтың халық биінен қарапайым қимылдар жасау.

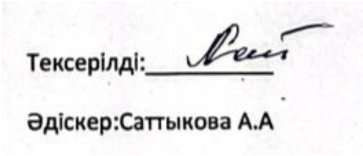


Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі МАМЫР

Дүйсенбі	Жұма
	Музыка. **"Музыканың көңілді және ойнақы сипаты"** **Міндеті:** Музыка арқылы эмоцияларды ажырату және қимылды үйлестіру. **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Қара жорға" күйін тыңдату, балаларға би қимылдарын үйрету. **Ән айту дағдылары:** "Дос болайық бәріміз" әнін орындау.

	Қимылды ойындар: "Домбыра тартып үйренейік" ойыны (балалар елестетіп домбыра тартады). **Би қимылдары:** Атрибуттармен би қимылдарын орындау (орамал, таяқшалар).



Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі МАМЫР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **"Күй тыңдап, қимылмен жеткізейік"** **Міндеті:** Күйлерді тыңдай отырып, қимылмен бейнелеуге үйрету. **Іс-әрекеттер:** **Музыканы эмоционалды қабылдау:** Нұрғиса Тілендиевтің "Әлқиса" күйін тыңдау, балалардан күйден алған әсерін сұрау. **Ән айту дағдылары:** "Атамекен" әнін үйрету (тәрбиешінің көмегімен). **Қимылды ойындар:** Балалар күй ырғағына сәйкес "Кім жылдам?" ойынын ойнайды. **Би қимылдары:** Әнге сәйкес ұлттық би қимылдарын орындау.	**Музыка** **"Қазақтың халық әндері"** **Міндеті:** Қазақтың халық әндерін тыңдату арқылы музыкалық мәдениетін қалыптастыру. **Іс-әрекеттер:** **Музыканы эмоционалды қабылдау:** "Әлди-әлди" бесік жырын тыңдату, оның баяу әрі нәзік сипатын сезіндіру. **Ән айту дағдылары:** "Кішкентай" әнін жаттату (тәрбиешінің көмегімен). **Қимылды ойындар:** Әннің ырғағына сай шеңбер бойымен жүру, қол қимылдарын орындау. **Би қимылдары:** Орамалмен билеу, ән ырғағына сай қарапайым қимылдар жасау.

Тәрбиелеу - білім беру процесінің циклограммасы
Музыка жетекшісі:Абубакирова Акмарал Туребековна

Білім беру ұйымы
Топ ересек топтар
Балалардың жасы 4 жас
Жоспардың құрылу кезеңі МАМЫР

Дүйсенбі	Жұма
Музыка **"Домбыра – қазақтың ұлттық мұрасы"** **Міндеті:** Балаларды қазақтың ұлттық аспабы – домбырамен таныстыру. Домбырамен орындалған күйлерді тыңдату. **Музыканы эмоционалды қабылдау:** Тәрбиеші балаларға домбыраны көрсетіп, оның құрылымы мен шығаратын дыбысын түсіндіреді. Құрманғазының "Сарыарқа" күйін тыңдату, күйдің көңілді және шапшаң сипатын анықтау. **Ән айту дағдылары:** "Балапан қаз" әнін тәрбиешімен бірге айту. **Қимылды ойындар:** Домбыра күйлерінің ырғағымен балалардың шеңбер бойымен жүруі, қимылдарын өзгерту. **Би қимылдары:** Балалар қарапайым ұлттық билердің қимылдарын қайталайды.	**Музыка** **"Домбыра – қазақтың ұлттық мұрасы"** **Міндеті:** Балаларды қазақтың ұлттық аспабы – домбырамен таныстыру. Домбырамен орындалған күйлерді тыңдату. **Музыканы эмоционалды қабылдау:** Тәрбиеші балаларға домбыраны көрсетіп, оның құрылымы мен шығаратын дыбысын түсіндіреді. Құрманғазының "Сарыарқа" күйін тыңдату, күйдің көңілді және шапшаң сипатын анықтау. **Ән айту дағдылары:** "Балапан қаз" әнін тәрбиешімен бірге айту. **Қимылды ойындар:** Домбыра күйлерінің ырғағымен балалардың шеңбер бойымен жүруі, қимылдарын өзгерту. **Би қимылдары:** Балалар қарапайым ұлттық билердің қимылдарын қайталайды.